

■ MÉDAILLE D'OR

LQJ 2.S.17

Émotions et variétés pour la 50^e édition

► La 50^e Médaille d'or s'est déroulée samedi soir à Saignelégier.

► Le public a répondu présent, que ce soit durant les qualifications de l'après-midi ainsi que pour la finale, qui réunissait la Tavannoise Phaëe de Pool, un Belge et quatre Français.

► Le jury, présidé par Boule a récompensé le trio français Victoria Lud.

La finale de la 50^e Médaille d'or de la chanson a été ouverte avec quelques notes de nostalgie. Denis Petermann, pre-



Victoria Lud a remporté la 50^e Médaille d'or samedi soir à Saignelégier.

PHOTOS STÉPHANE GERBER



Le Belge Clément a reçu la médaille d'argent.

mier lauréat du concours s'est exprimé et a «fermé une boucle de 50 ans».

Près de 350 personnes avaient pris place dans la halle-cantine, pendant que sur scène, les artistes se sont succédés. Rires, émotions, les performances artistiques ont résonné à Saignelégier.

Au terme des prestations, le jury, composé de Boule, gagnant de la 49^e édition (président), Laure Thorens, animatrice de l'émission *Carnotzet Voltaire* sur radio RaBe, Laurence Despeyrières, coordinatrice du festival Chant'Appart, Michel Gallas, collaborateur du magazine et site *Hexagone* et Pascal Mathieu, auteur, parolier et chanteur, ont récompensé à l'unanimité le groupe français, Victoria Lud.

«Ce trio a présenté une performance scénique complète, a souligné Boule. Les textes et la musique sont beaux.» Le jury dans son ensemble a estimé que tous les éléments étaient réunis pour faire voyager le public dans l'univers du groupe, sa «fabrique de diamants noirs».

Une avancée marquée

Ce choix souligne une ouverture de la Médaille d'or. En ef-

fet, né de la lutte pour l'indépendance du Jura, le concours se veut francophone et francophile. Or, Victoria Lud a interprété une chanson comportant des paroles en allemand. «C'était très audacieux, a remarqué le président du jury. Nous avons apprécié cela et le public aussi.» Et il dit vrai, les spectateurs ont acclamé la prestation scénique du trio.

Caroline Vignaux, chanteuse de Victoria Lud a raconté comment des paroles en allemand ont été intégrées dans

cette chanson *Fraulein*: «Lors de la composition de ce titre par Nicolas Boudes (n.d.l.r.: guitariste et compositeur du groupe), j'ai pensé à Marlene Dietrich. J'avais envie que l'allemand apparaisse dans cette chanson.» Loin d'une volonté politique, le groupe a choisi trois de ses titres qu'il a envoyés dans son dossier de candidature. «Le contexte politique nous a été brièvement expliqué lorsque nous sommes arrivés ici, a souri la chanteuse. Interpréter cette chanson

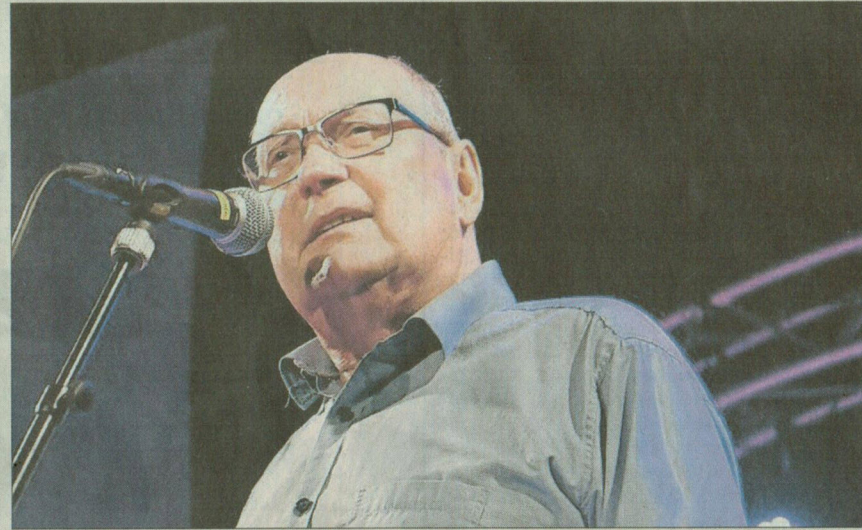
n'avait aucune connotation politique.»

Phanee de Pool reçoit le prix du public

Victoria Lud espère que cette victoire lui ouvre des portes: «La Médaille d'or est un tremplin qui nous permet d'acquiescer davantage de visibilité, explique Caroline Vignaux. Les programmateurs sont à l'affût des résultats.» La médaille d'argent a été décernée au Belge Clément et le bronze au Français, Eryk.E.



La médaille de bronze a été décernée à Eryk.E avec sa choriste dont la voix a fait vibrer le public.



Denis Petermann, premier lauréat de la Médaille d'or, a ouvert et conclu la 50^e finale.

La finale a vu participer la Tavannoise Phanee de Pool. Cette dernière a raflé nombre de prix de scène: celui de l'Espace culturel du Soleil, de Cœur d'or à Chexbres, de Bars en fête à Genève, de Voix de scène à Genève, et surtout le prix du public. «Cela me fait chaud au cœur, a confié Fanny Dierksen à l'issue du concours. Je n'étais pas montée sur scène depuis 6 ans.»

Le SAS à Delémont a remis son prix au groupe veveysan, Les Fils du facteur. Le Temps

des cerises à Delémont a décerné sa récompense à Victoria Lud, le prix du Chant des Beaux Humains à Lausanne est revenu à Eugène, comme le prix Catalunya, à Genève. À noter que le groupe Bélier n'a pas remis de récompense, car l'organisation de la Fête de la jeunesse à Moudon est incertaine.

La fin de la soirée de la 50^e Médaille d'or marquait aussi un changement au sein du comité. Fabrice Gelin laisse son fauteuil de président après 15 ans de service. **MARIE NICOLE**