Près de chez vous

ARC HEBDO S

Une Médaille d'Or qui a du chien et avec des Jurassiens!

Saignelégier Concours pleinement dédié à la chanson française, la Médaille d'or de la Chanson est à quelques jours de sa 47° édition. Ce sera ce 26 avril à la halle-cantine

Salomé Di Nuccio

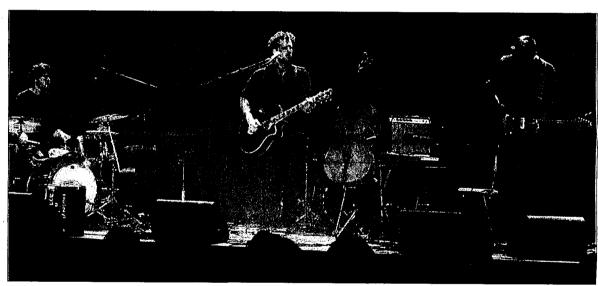
ui succédera ce weekend à Iaross, Jules & Jo et Rimo, grands vainqueurs, l'an passé, de la Médaille d'or de la Chanson, à Saignelégier? Le 26 avril, à la halle-cantine, quinze candidats en rêveront lors de la finale de la

Issue d'un lot de prétendants de haut vol, cette sélection 2014 a visiblement du chien, et si elle fait encore la part belle aux artistes français, quatre Romands, dont trois Jurassiens, pourraient bien tirer leur épingle du jeu. Parmi ceux-ci: le Taignon LiA, le groupe de Saint-Brais Serge Band et les Vadais de Pars Ici. Du pep, de la jeunesse et du talent, indéniablement, en lice pour un concours pleinement dédié à la chanson francophone.

Présélection plus corsée

Lancé en 1968 dans la tourmente politique, la Médaille d'Or de la Chanson a certes fait ses preuves. Comme le rappelle d'ailleurs Claudine Donzé, membre du comité organisateur, il n'a pas même son pendant en sol helvétique: «C'est le seul concours en Suisse de la chanson française». La formule se perpétue d'année en année, quoiqu'aux yeux de Fabrice Gelin, président: «on essaye d'être toujours plus professionnels au niveau de l'accueil des

Quant à la pêche aux jeunes espoirs, force est de constater



Le groupe laross, médaillé d'or de l'édition 2013.

des artistes»

STÉPHANE GERBER

qu'elle se pimente. En 2013, une centaine d'inscriptions sont parvenues à l'association. A l'écoute des CD soumis, le comi-

té a relevé «moins d'amateurisme». Des enregistrements toujours plus ambitieux, témoins de musiciens amateurs rôdés aux tournées.

Français très attirés

En quête permanente d'un tremplin pour une car-

rière, les artistes français se bousculent aux lancements de chaque édition. Pour la présélection de celle-ci, ils représentaient bonnement plus de ses deux tiers. Pourquoi pas davantage de Romands? Pas de réponse pertinente à la question, mais une certitude en contrepartie: le potentiel artistique

se veut immense à l'échelle régio-«On essaye d'être nale, et. médailles toujours plus partent pas touprofessionnels au tes vers l'Hexagone. Et si elles niveau de l'accueil devaient s'ancrer samedi. dans le Jura, Fabrice Gelin, président voire du comité organisateur Franches? De-

puis ses débuts

les

en tant que chanteur de Ska Nerfs, LiA a foulé plus de 150 scènes francophones, Serge Band est brillamment passé des reprises à la composition, et le punk-rock de Pars Ici promet de faire son bonhomme de chemin. Rappelons qu'au bénéfice de subventions et d'un don de la Loterie romande, notamment, l'événement roule sur un budget d'environ 70 000 francs. Ce qui lui permet d'offrir gîte, couvert, puis belles perspectives scéniques aux artistes, ainsi que l'entrée libre au public. Soit pas moins de 200 à 300 personnes chaque année./sdn

www.meddor.ch

Avant le concours, la jam du vendredi

Comme le veut la tradition depuis plusieurs années, la Médaille d'Or s'offrira un tour de chauffe sous forme de jam, organisée le soir précédent par le café du Soleil. Dans tous les bistrots du village, candidats et musiciens improvisés s'uniront, à partir de 19h, autant pour le plaisir qu'un détonnant mélange des styles. Le concours, quant à lui, démarre formellement samedi, dès 13h. Sous les yeux et près des oreilles du jury, formé comme de coutume de cinq professionnels du milieu de la scène, chaque candidat interprétera trois morceaux lors d'un premier passage. Face aux pros et au public cette fois-ci: Alexandra Hernandez (F), Aron'C (F), Askehoug (F), Frasiak (F), Garance (F), Govrache (F), Horla (F), Kerguilhom (F), LiA (CH), Olivier l'Hôte (F), Pars Ici (CH), Pauvre S (F), Serge Band (CH), Stabar (F) et Ultra Dieez (CH). Les six finalistes s'affronteront en finale à 20h. Aux environs de 23h, la vedette locale Vincent Vallat animera la fin de la soirée./sdn