

Aucun artiste de la région à la Médaille d'or de la chanson

Présidente de la Médaille d'or de la chanson, Valérie Boillat Dubail a présenté mardi le programme de la 57^e édition, qui se déroulera les vendredi 24 et samedi 25 avril à Saignelégier. Pas de changement notable dans l'organisation de la manifestation et pas non plus d'artiste taïgnon, ni même jurassien, parmi les 12 concurrents sélectionnés.

«Nous avons reçu un peu moins de dossiers de candidatures que l'année dernière, mais il y en avait tout de même une centaine. Et parmi eux, aucun artiste régional ne nous a tapé dans l'oreille cette année. Nous comptons donc une majorité de Français, quatre Suisses et une Belge en compétition» résume Valérie Boillat Dubail, qui préside la Médaille d'or depuis 2019.

Le choix des 12 artistes qualifiés pour le concours est le résultat de deux journées entières d'écoute et de discussions entre les dix membres du jury de la présélection.

Styles très variés

«Notre choix est bien sûr subjectif et nous n'avons pas de directives pour orienter nos décisions. Nous essayons peut-être juste de maintenir un certain équilibre entre les candidats suisses et étrangers et entre femmes et hommes. Les 12 concurrents finaux présentent donc des styles très différents, avec, cette année, une légère tendance à un retour à la chanson plus classique» estime Valérie Boillat Dubail.



Le chanteur français Otman El Jaouhari, médaillé d'argent en 2025, présidera le jury de la Médaille d'or de la chanson. Une édition sans artistes régionaux.

photo archives

Le président du jury du concours ne sera pas le vainqueur de l'édition de l'année passée, comme c'est habituellement le cas. Sébastien Olivier, alias OS, médaillé d'or en 2025, n'était pas disponible. C'est donc son dauphin, Otman El Jaouhari, qui avait décroché la deuxième place avec son groupe Otimani, qui présidera le jury. Les autres membres ont été choisis pour offrir un maximum d'ouverture et de visibilité à la Médaille d'or.

La manifestation débutera vendredi par la soirée de jam, qui se déroulera à l'Hôtel de la Gare et au Café du Soleil. Cette rencontre conviviale est ouverte à tous les concu-

rents, mais aussi à tous les musiciens de la région et d'ailleurs.

Nouveau prix « littéraire » de la Vouivre

Petite nouveauté tout de même cette année: l'association de la Vouivre offrira un prix afin de récompenser les meilleurs textes de chansons interprétés à la Médaille d'or. C'est à un jury de trois personnes du comité de la Vouivre que reviendra cette tâche.

«Nous avons établi une grille d'évaluation pour nous aider. Nous allons juger la forme, le fond, mais aussi la manière dont les paroles des chansons

Le lendemain, la sécurité sera renforcée à la halle-cantine. Drame de Crans-Montana oblige, un pompier sera présent pour garder un œil sur tout éventuel départ de feu. «Sinon, nous ne nous faisons pas de soucis pour la sécurité de la salle, qui est du ressort de ses propriétaires» précise Valérie Boillat Dubail.

Deux cents personnes attendues

La compétition débutera samedi à 13 heures avec le premier passage des 12 concurrents. Puis les 6 finalistes retenus par le jury se retrouveront sur scène le soir, à partir de 20h15.

Les organisateurs espèrent attirer un public d'environ 200 personnes, la moyenne de ces dernières années. Ce qui devrait permettre de boucler le budget d'environ 50000 francs, couvert en grande partie par des subventions.

Thomas Loosli

sont transmises au public. Cette participation à la Médaille d'or entre tout à fait dans le concept défini par notre association, qui aimerait ouvrir la littérature, la poésie et la philosophie à un large public» explique Jérémie Steiger, l'un des membres de l'association.

Le prix de la Vouivre consistera en une somme d'argent et en un recueil de poésie, choisi en fonction des affinités que le jury aura senties chez le lauréat. (tl)